

בכל גיליון תוצג
יצירה יהודית
עכשווית סביב
הנושא שבוע עוסק
הגיליון



זרקור ליצירה



| יצירה יהודית-ישראלית עכשווית |



ורד קמינסקי, ערכת נישואין, 2018

טקס הנישואין על-פי ורד קמינסקי מסמן את היציאה של בני-הזוג מבית ילדותם - ודומה ליציאת אדם וחוה מגן-העדן; היא עיצבה כוסות מקליפת תפוח, רמז לפרי עץ הדעת, שהיין שנמזג לתוכן הוא הסמל לפיתוי. החופה עשויה עצי פליז ולהם ענפים דקים המתחברים זה לזה. הם מזכירים לקמינסקי את עצי גן-העדן ובד-בבד מסמלים את צמיחת המשפחה. הטבעת אמנם עשויה אבן, אך היא בעלת ערך שמקבל את ביטויי במספורה ובחתימת המעצבת.

מהתערוכה: ערכת הדרך: עיצוב עכשווי של חפצי טקס יהודיים, מוזיאון ישראל, ירושלים.

צילום © מוזיאון ישראל, ירושלים על ידי אלי פחנר