



בכל גיליון תוצג
יצירה יהודית
עכשווית סביב
הנושא שבו עוסק
הגיליון



זרקור ליצירה



| יצירה יהודית-ישראלית עכשווית |



צילום: יובל די



הילה עמרם / פרט מתוך: הפרעת התמוטטות המושבה / 2013

"הפרעת התמוטטות המושבה" (Colony Collapse Disorder) הוא מונח המתאר תופעה חדשה יחסית שאובחנה בעשור האחרון בעולם המערבי, שבה נעלמות באופן מפתיע דבורים פועלות מן הכוורת, ובכך מביאות להתמוטטותה של המושבה ומעמידות בסכנה את קיומה של אוכלוסיית הדבורים באזורים אלה. בהשראת התופעה יצאה האמנית הילה עמרם לעבודה על תערוכה בשיתוף מכוורת יד מרדכי, תוך שהיא יוצרת, כדרכה, עולם קסום אך מטריד הנמצא על קו התפר שבין טבע ותרבות, הפעם בעזרתן של דבורים פועלות. בעבודתה היא מגיבה לחפצים קיימים, שאותם היא מלקטת, ממיינת ומקטלגת בקפידה, מבצעת בהם מהלכים של פירוק והרכבה מחדש, ועושה שימוש בחומרים אורגניים וביולוגיים כימיים וביולוגיים כדי להציע התבוננות מחודשת וביקורתית על עולם הטבע בעידן מתועש וטכנולוגי.