

פעם ישבתי על מדרגות ליד שער במצודת דוד, את שני הסלים
הכבדים שמתני ליד. עמדה שם קבוצת תיירים סביב המדרג
ושמשתיה להם נקדת ציון. "אתם רואים את האיש הזה עם
הסלים? קצת ימינה מראשו נמצאת קשת מן התקופה הרומית.
קצת ימינה מראשו. "אבל הוא זז, הוא זז!" אמרתי בלבי :
הגאלה תבוא רק אם יגידו להם: אתם רואים שם את הקשת
מן התקופה הרומית? לא חשוב: אבל לידה, קצת שמאלה
ולמטה ממנה, יושב אדם שקנה פרות וירקות לביתו.

(יהודה עמיחי)

פעם ישבתי על מדרגות ליד שער במצודת דוד, את שני הסלים
הכבדים שמתני ליד. עמדה שם קבוצת תיירים סביב המדרג
ושמשתיה להם נקדת ציון. "אתם רואים את האיש הזה עם
הסלים? קצת ימינה מראשו נמצאת קשת מן התקופה הרומית.
קצת ימינה מראשו. "אבל הוא זז, הוא זז!" אמרתי בלבי :
הגאלה תבוא רק אם יגידו להם: אתם רואים שם את הקשת
מן התקופה הרומית? לא חשוב: אבל לידה, קצת שמאלה
ולמטה ממנה, יושב אדם שקנה פרות וירקות לביתו.

(יהודה עמיחי)

פעם ישבתי על מדרגות ליד שער במצודת דוד, את שני הסלים
הכבדים שמתני ליד. עמדה שם קבוצת תיירים סביב המדרג
ושמשתיה להם נקדת ציון. "אתם רואים את האיש הזה עם
הסלים? קצת ימינה מראשו נמצאת קשת מן התקופה הרומית.
קצת ימינה מראשו. "אבל הוא זז, הוא זז!" אמרתי בלבי :
הגאלה תבוא רק אם יגידו להם: אתם רואים שם את הקשת
מן התקופה הרומית? לא חשוב: אבל לידה, קצת שמאלה
ולמטה ממנה, יושב אדם שקנה פרות וירקות לביתו.

(יהודה עמיחי)

פעם ישבתי על מדרגות ליד שער במצודת דוד, את שני הסלים
הכבדים שמתני ליד. עמדה שם קבוצת תיירים סביב המדרג
ושמשתיה להם נקדת ציון. "אתם רואים את האיש הזה עם
הסלים? קצת ימינה מראשו נמצאת קשת מן התקופה הרומית.
קצת ימינה מראשו. "אבל הוא זז, הוא זז!" אמרתי בלבי :
הגאלה תבוא רק אם יגידו להם: אתם רואים שם את הקשת
מן התקופה הרומית? לא חשוב: אבל לידה, קצת שמאלה
ולמטה ממנה, יושב אדם שקנה פרות וירקות לביתו.

(יהודה עמיחי)